



> Uitdagende kantoorinrichting op maat

Inspirerend, vernieuwend, multicultureel, en vooral ook speels.

Dat is het nieuwe kantoor van het Project Management Bureau Utrecht onmiskenbaar. Achter een tamelijk saaie gevel aan de Utrechtse Ravellaan schuilt een Gispens kantooromgeving, waarin sferen uit allerlei werelddelen zijn weerspiegeld in verrassende ruimtes en werkplekken.

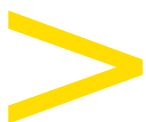
Zij reflecteren de dynamiek en multiculturaliteit van de stad Utrecht.

Medewerkers van het bureau komen graag naar hun werk.

Ook de gemeente is enthousiast en wil onderzoeken of meer van zijn instellingen zo flexibel in te richten zijn.



Van Tahiti naar Scandinavië



Als je bij het Project Management Bureau even ongestoord wil werken, kun je terecht in Tahiti. Een kantooromgeving in tropische atmosfeer met bamboe, wierookspiralen tegen de muggen en reproducties van het Tahiti, zoals de negentiende-eeuwse Franse schilder Paul Gauguin dat ooit zag. Rustig werken betekent hier ook letterlijk ongestoord door telefoonverkeer. Dat is toch op zijn minst vernieuwend voor de officewereld. In het Italiaanse café en aan de Mexicaanse bar kan informeel worden overlegd, individueel gecoacht, geluncht en geborreld. De Japanse ruimte leent zich bij uitstek voor werken in afzondering. De serene, naturel getinte wanden maken concentratie mogelijk. Het secretariaat is gedompeld in heldere blauwen en gelen; Scandinavische kleuren die het verwerken van informatie stimuleren. De secretariaatsmedewerkers hebben de ruimte met bijpassende accessoires, zoals klokjes, lampen en planten al helemaal naar hun hand gezet.

De kantoorinrichting van het Project Management Bureau Utrecht, een ontwerp van het Gispén Project Team, is niet alleen bijzonder door haar afwisseling van kleuren en sferen, die passen bij verschillende soorten werkzaamheden. Medewerkers van het bureau voelen zich er vooral prettig omdat ze uit veel verschillende ruimtes kunnen kiezen. Er zijn vaste werkplekken op het secretariaat en op de afdeling projectondersteuning. De Japanse ruimte bevat flexplekken om geconcentreerd te werken.

Met veel afspraken op een dag en maar enkele momenten tijd om je mailbox te checken of kleine administratieve klusjes te doen, zijn er flitsplekken in Little Italy met de sfeer van een American Diner in de gelijknamige New Yorkse wijk. Voor vergaderen met meer dan 4 personen kun je terecht in de bibliotheek met rustige en kleurige tinten als in een Berbertent. Met minder mensen overleg je in de Piazza of Ravenna in Italiaanse sferen. Het bureau heeft zelfs een nagebouwde scheepshut, waarin je op een verstelbaar bed alleen kunt zijn en relaxed kunt werken. Het kantoorconcept is bij uitstek ingesteld op flexibiliteit en dat past bij het soort organisatie. Het Project Management Bureau zet zich in voor de leefbaarheid van de stad. Daarvoor ontwikkelt en begeleidt het projecten op het terrein van ruimtelijke ordening, volkshuisvesting, stedenbouw en infrastructuur van Utrecht. De medewerkers hebben veel contacten met burgers, andere ambtenaren en projectuitvoerders. Daarom zijn ze vaak op pad, komen terug voor een vergadering, het uitwerken van hun informatie of het ontvangen van hun klanten en vliegen dan weer uit.

Verklaring van de foto's, landen en onderdeel van MEOS, zie p.62.

De scheepshut

Een scheepshut als plek om je terug te trekken. Even helemaal alleen in een rustgevende, besloten ruimte. Veilig. Niemand kan je zien zoals je daar ligt, omgeven door een gevoel van zee en strand. Je bent alleen met je eigen gedachten, je creativiteit en je intuïtie. Zo kom je tot rust. En tot nieuwe inzichten. Je sluit je laptop aan en maakt liggend je notities. Liggend werken, met de benen gestrekt... een verademing. Het is misschien een vreemd idee, maar in de praktijk blijkt de scheepshut als terugtrekruimte uitstekend te werken. De ervaringen overtreffen de verwachtingen. Inspiratiebron voor de scheepshut was het beroemde schip HMS Bounty. Het legendarische verhaal over de muiterij op de Bounty wordt in een etalage bij de hut beeldend beschreven. De omgeving, zoals het strand rond de scheepshut, ademt de sfeer uit van een museum, waardoor de overgang van de werkvloer naar de hut zelf geleidelijk gaat. Even weg van de dagelijkse kantoorfeer, terwijl je toch op kantoor bent.



11



6

Ruimte voor groei

Het kantoorconcept van Gispen, ook wel MEOS (Multi Environment Office Space) genoemd, dat onderscheid maakt tussen de soorten werkzaamheden op kantoor en daarbij passende ruimtes en werkplekken creëert, is met de bureauorganisatie meegegroeid. Enkele jaren geleden huisvestte het bureau zo'n 20 medewerkers; nu zijn het er 45. MEOS bleek meteen al ruimtebesparend. De kantooromgeving die eerst als te krap werd ervaren, bleek met de opdeling van werkzaamheden in ruimtes opeens effectiever te gebruiken. Inmiddels is het kantoor met de helft van het souterrain uitgebreid om plaats te bieden aan de nieuwe medewerkers. Het inrichtingsconcept kan deze groei makkelijk opvangen. Omdat er altijd wel plek is, kan het bureau ook flexibel zijn in het aanstellen van medewerkers. Met de uitbreiding van de kantoorruimte werkt MEOS zelfs nog beter omdat er meer verschillende plekken beschikbaar zijn. De medewerkers hebben inmiddels hun eigen stek gevonden, waar zij graag werken en elkaar opzoeken. In de praktijk blijken comfort en sfeer van de plek zwaarder te wegen dan de activiteit, die er kan worden gedaan. Zelfs plekken die voor de verbouwing onaantrekkelijk leken doordat ze half onder de grond zaten of lage plafonds hadden, zijn nu vaak snel bezet. De sfeer en de mensen die er komen, geven blijkbaar de doorslag. In het afgelopen jaar heeft het bureau aan het kantoorconcept nog een component toegevoegd; de flitsplek, waar zittend én staand kan worden gewerkt. Met MEOS kan elke werkomgeving op maat worden gemaakt. En nodigt uit om de sfeer nog persoonlijker te maken. Daarom hangen hier en daar in het kantoor enkele voorwerpen die medewerkers hebben meegenomen van reizen naar verre bestemmingen. Gispen en de bureauleiding stimuleren dat ook.



27



19



26

Groeiend kantoor

De jarenlange samenwerking tussen Gispen en PMB Utrecht leidde tot telkens nieuwe aanpassingen van het inrichtingsconcept. Zeker toen er twee verbouwingen plaatsvonden, waarbij het kantooroppervlak werd uitgebreid. De nieuwe kantooromgeving riep ook wensen op, zoals naar een plek waar medewerkers de hele dag hun documentatie kunnen laten liggen, tussen allerlei interne afspraken en vergaderingen door. Ze willen hun spullen niet telkens meenemen, maar wel even hun e-mail kunnen lezen. En ze vinden het prettig als er vaste computers staan die op het netwerk zijn aangesloten. Dan hoeven de projectmanagers niet altijd hun eigen laptop mee te nemen. Dit was de aanzet tot het ontstaan van de flitsplekken, een eigen vondst van PMB Utrecht, die perfect paste in het gekozen concept. Later kwam er de vraag bij of deze ruimte ook als brainstormplek gebruikt zou kunnen worden. Dan kan door vier tafels aan elkaar te zetten of in een lesopstelling te plaatsen. Met een beamer kan er op de wand worden geprojecteerd. Extra stoelen voor de brainstormsessie staan in de naastgelegen ruimte. Een van de meest recente aanpassingen is de eenpersoons sloopshut, die geschikt is voor totale afzondering. Schoenen kunnen uit, powerpoint en computerschermen aan. MEOS roept door zijn flexibele aard allerlei inventieve oplossingen op.



Orde in flexibiliteit



Een flexibel kantoor, waar medewerkers verschillende werkplekken innemen, vraagt wel om regels. Een goede planning zorgt ervoor dat de juiste plek op de juiste tijd beschikbaar is. Het secretariaat heeft hierin een centrale verantwoordelijkheid en regelt de reservering van werk- en vergaderruimtes. Medewerkers die het kantoor in Utrecht binnenkomen zoeken een werkplek, pakken de telefoon uit de oplader, melden zich bij de receptie en geven op de plattgrond met een magneet aan waar ze te vinden zijn. De afspraak is dat de werkplekken telkens worden opgeruimd. Ze komen beschikbaar voor anderen, als ze langer dan twee uur niet bezet zijn. Elke projectmanager beschikt over een trolley en een meterplank. Documentatie over lopende projecten zit in een trolley, die naar de werkplek kan worden gerold en ook weer teruggezet wordt op een vaste parkeerplaats als de medewerker vertrekt. Documentatie die niet in de trolley past, staat op de meterplank. Pas als de opbergruimte niet voldoende is, kan de medewerker aanspraak maken op een kast. Voor flitsplekken gelden aparte afspraken. Op hoge tafels staan vaste computers met cradles, maar ook laptops kunnen met kabeltjes worden aangesloten. Staand of zittend op een barkruk kun je aan het scherm werken. Maar niet te lang, want dat is tegen de Arbo-regels. Het bureau is nu gewend aan de nieuwe werkwijze in het kantoor. De medewerkers zijn er trots op.

Project Management Bureau Utrecht & Gispen

Opdrachtgever:

Project Management
Bureau Utrecht

Interieurontwerp:

Gispen Ontwerp Team

Realisatie: Gispen Project

Support en Twan Toonen
(PMB)

Interieurbouw: Het Woud

Styling: Lisette Spoor

Type werkplekken en gebruik

Vast

Het hoofd van het bureau en PMB-ers die bij Projectondersteuning, het Bedrijfsbureau of het Algemeen Secretariaat werken, hebben een vaste werkplek. Ook enkele projectmanagers die werken aan omvangrijke opdrachten, beschikken over een vaste werkplek. Dit zijn de zogenoemde projectenkamers. Bij afwezigheid van de gebruikers, kunnen anderen die gebruiken. Ze zijn te reserveren bij het Algemeen Secretariaat.

Flex

Op een flexplek sluit je je laptop en elektronische agenda aan en kun je aan het werk. Je spullen kunnen blijven liggen als je in overleg gaat. Als de plek langer dan twee uur niet gebruikt wordt, komt hij vrij voor anderen.

Flits

Een flitsplek is bedoeld om e-mail te checken en wat kleine administratieve klusjes doen. De counter in Little Italy heeft hiervoor drie vaste computers. Je kunt er staand of zittend op een barkruk werken. Goed om van houding te veranderen. De tafels in deze 'American Diner' zijn bedoeld voor kleine klusjes tussen allerlei interne afspraken en vergaderingen door. De spullen kunnen tussen de afspraken door blijven liggen.

Vergaderruimtes

PMB heeft twee vergaderruimtes voor formeel overleg met minstens vier personen. Reserveringen van de beide vergaderruimtes zijn voor iedereen in te zien via Outlook. Het Algemeen Secretariaat of de Projectondersteuning reserveren. Als de vergaderruimtes niet gereserveerd zijn, kun je ze natuurlijk gewoon gebruiken.

Ontmoetings- en overlegplekken

Het kantoor heeft uiteenlopende ruimtes, zoals de Piazza, en zitjes waar ontmoetingen, (informele) overlegbijeenkomsten kunnen plaatsvinden. Reserveren is niet nodig.

Opbergruimtes

Elke projectmanager beschikt over een trolley om documentatie van lopende projecten in te bewaren.

De trolley kan worden meegenomen naar de werkplek (op de begane grond) of op z'n vaste plek blijven staan als 'kluisje'. Daarnaast heeft de manager de beschikking over een meter plank, die wordt gebruikt voor het archiveren van stukken van lopende projecten. Na afloop van een project wordt dit archief overgedragen aan de opdrachtgever.

Het centrale archief is bedoeld voor archivering van algemene stukken van PMB. Het Algemeen Secretariaat beheert de overige kasten en bergruimte in het kantoor.



Parterre



Souterrain



12

Extra voordelen ten opzichte van een traditioneel ingericht kantoor

- Café en andere informele ontmoetingsplekken
- Ruime keuze uit soorten werkplekken
- Een scheepshut om je te concentreren
- Buffers voor een groeiend bedrijf

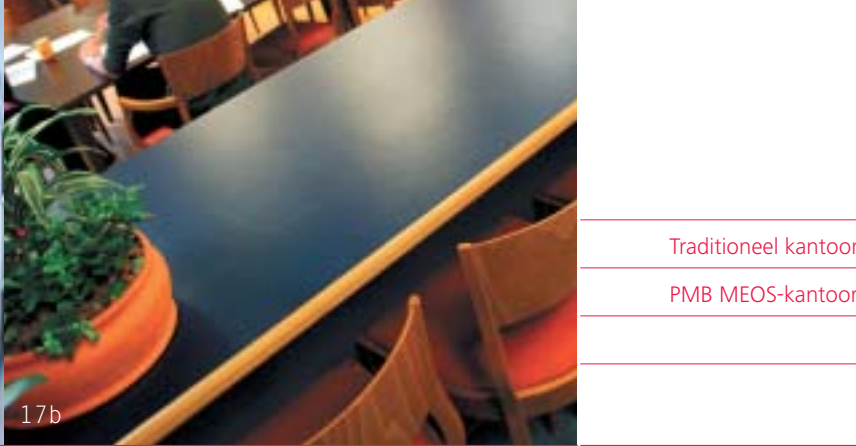
MEOS, efficiënte kantoorinrichting op menselijke maat

PMB-ers werken niet alleen 'op kantoor'. Thuis werken of op locatie bij de opdrachtgever gebeurt ook regelmatig. PMB Utrecht wilde een hoger rendement per vierkante meter kantoorruimte en een gevarieerde, flexibele en inspirerende werkomgeving. Het doel is bovendien de (informele) communicatie tussen de medewerkers en uitwisseling van kennis te bevorderen. Gezien het toenemend aantal medewerkers moest de kantoorinrichting op groei ingesteld zijn.

Elk soort activiteit zijn eigen plek. Dat is de kern van het MEOS-concept (Multi Environment Office Space) dat Gispen ontwikkelde. Dit inrichtingsconcept zorgt ervoor dat kantoorgebruikers prettig en efficiënt kunnen werken en de werkomgeving optimaal wordt benut. De werkomgeving wordt opgedeeld in ruimtes die bij de verschillende activiteiten passen. Bijbehorend meubilair en aankleding in passende materialen en kleuren ondersteunen de werksort en creëren de juiste sfeer.

Gispen bedacht in samenwerking met het PMB het volgende concept:

- | | |
|--------------------------|--|
| Concentreren | Japan, Oceanië, Napels, Turijn; bibliotheek; wit en naturelkleuren |
| Ontmoeten | Mexico, Piazza; levendige kleuren |
| Verwerken | Scandinavië, Little Italy; blauw en geel |
| Afzonderen | Popocatepetl; warme tinten, Scheepskooi; zee en strand |
| Overleg (representatief) | Afrika, Atlas, Piazza; beige en aardetinten |



De Feiten:

Traditioneel kantoor 50 medewerkers, benodigde oppervlakte 1100 m²

PMB MEOS-kantoor 50 medewerkers, benodigde oppervlakte 810 m²

Dit geeft een besparing van 25%

Bij deze 810 m² zijn ook nog extra ontmoetingsruimten beschikbaar

De wens naar grotere flexibiliteit vertaalde zich in overwegend flexplekken, enkele flitsplekken en een gering aantal vaste werkplekken. In dit op PMB Utrecht toegesneden MEOS-concept kunnen medewerkers zich ook makkelijk terugtrekken om een aanpak te bedenken en hun informatie te verwerken. De kantoorruimte voor circa vijftig kantoorgebruikers in het souterrain en de parterre werd uiteindelijk verdeeld in:

- Japan (10) zeven eenpersoons concentratieruimtes
- Alaska (11) bedrijfsbureau
- Zweden (12) garderobe
- Scandinavië (14) overlegplek, twee personen
- Noorwegen (1) projectondersteuning
- Mexico (3) ontmoetingsruimte
 - Popocatepetl (2) afzondering, drie personen
- Afrika
 - Out of Afrika (6) overlegruimte, zeven personen
 - Atlas (5) overlegruimte, acht personen
- Italië
 - Ravenna (16) management
 - Piazza (17b) ontmoetingsruimte, twee tot zestien personen
 - Bologna (17a) bibliotheek
 - Napels (21) eenpersoons concentratieruimte
 - Turijn (18) eenpersoons concentratieruimte
 - Little Italy (19) drie flitsplekken, vier flexplekken
- Oceanië
 - Bounty (30) scheepskooi
 - Bora Bora (25) projectruimte, eenpersoons
 - Tahiti (26) concentratieruimte, vier personen
 - Hawaï (27) projectruimte, tweepersoons
 - Kirimati (28) concentratieruimte, drie personen
- Algemeen
 - Entree/hal (20)
 - Keuken (9)
 - Algemeen Secretariaat en receptie (15)
 - Algemeen archief (7)
 - Berging (4)

