

# !GO

Hoe help je een sociale werkplaats aan een sterker en professioneler imago, en hoe kun je daarbij optimaal samenwerken met de mensen waar het om gaat? Met die doelstelling voor ogen bedacht en realiseerde Gispén een geheel nieuwe kantoorinrichting voor de directievertrekken van !GO, een sociale werkplaats in Oosterhout. Een project met een bijzonder karakter, alleen al omdat het een uitdaging was om door middel van de juiste inrichting van de verdieping waar staf en directie zijn gehuisvest het professionele karakter van !GO te versterken. Een kwestie van branding en imago. Door een keuze voor het juiste meubilair (Work en Martin Stoll maar ook Rosenthal en Gispén Classics), het plaatsen van glazen wanden om de transparantie van de organisatie te onderstrepen, verschillend materiaalgebruik (vloerbedekking versus hout), spelen met licht (direct én indirect) én het gebruik van kunst ondergingen de werkvertrekken een ingrijpende metamorfose. In de wandelgangen bijvoorbeeld accentverlichting, terwijl in de werkvertrekken juist gebruik werd gemaakt van indirect licht. Dat geeft een natuurlijk en rustig gevoel - een beetje alsof je buiten bent. !GO verricht naast inpakwerk, essamblage van elektronische onderdelen en schoonmaakwerk veel professioneel tuinonderhoud. Waar mogelijk werd de relatie met het werk daarom benadrukt. Zo werd gebruik gemaakt van extreem grote bloemenfoto's, werden strak vormgegeven plantenbakken geplaatst en door het hele gebouw hangt kunst die het werk van !GO op een speelse manier weerspiegelt. Het meest spectaculair is zonder enige twijfel de directietafel die door Gispén werd ontworpen en door de werknemers van !GO werd gemaakt. Een ovale houten tafel waarin de beroemde handen uit Michelangelo's plafondschildering in de Sixtijnse kapel werden verwerkt. De boodschap is duidelijk: werken doe je samen.

